

وزارة الثقافة تمكّن ذوي الإعاقة في مركز الدرعية لفنون المستقبل

المصدر: واس

تاريخ النشر: 23 نوفمبر 2025

عملت وزارة الثقافة ممثّلةً بـهيئة المتاحف على تمكّن ذوي الإعاقة في الإرشاد الفني خلال معرض "استمرارية 25"، المقام خلال الفترة من 13 سبتمبر - 22 نوفمبر الجاري، في مقر المركز بالدرعية، الذي يعدّ أول مركز متخصص في فنون الوسائل الجديدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ويتمثل إطلاق المعرض باكورة سلسلة معارض سنوية يستعرض خلالها رؤى وتجارب فنية متنوعة تسهم في صياغة مستقبل فنون الوسائل الجديدة والفنون الرقمية في المنطقة والعالم. وفي إطار تمكّن ذوي الإعاقة في أعمال المعرض، التقت "واس" مرشدِي زائرِي المعرض، صالح عواجي من ذوي الإعاقة، ويحمل درجة البكالوريوس في السياحة من جامعة الملك سعود، إضافة إلى زميله خالد العبدالكريم، المتخرج بدرجة البكالوريوس في اللغات والترجمة من جامعة الملك سعود.

وفي حديثه لـ"واس" بين خالد العبدالكريم، أن الفن هو ثقافات متعددة تناقش بعضها البعض، ولها العديد من الرسائل العميقية، مفيّداً أن إجادته للحديث باللغة الإنجليزية أُسّهم في سهولة إيصال المعلومة لزائرِي المعرض، عاداً هذه التجربة بالمحظية له في مسيرته الشخصية، ورحلته في تحقيق أهدافه المستقبليّة.

وفي السياق، أكد السائح من سويسرا، ميكيل ليكاربي الذي زار المعرض، أن هذه المبادرة تعد في غاية الأهمية، فضلاً عن أنها تسهم بشكل أو بآخر في سهولة إيصال المعلومة بدقة لزائرِي المتاحف، مشيراً إلى أن السائح دائمًا مما يُرغّب في التواصل مع المواطنين لحظة زيارته للمتحف في مختلف دول العالم.