

هيئة الفنون البصرية تُطلق النسخة الثالثة من مبادرة "إقامة التقاء" في حي جاكس بالدرعية

المصدر: واس

تاريخ النشر: 12 أكتوبر 2025

إقامة INTERMIX التقاء RESIDENCY النسخة الثالثة THIRD EDITION

أعلنت هيئة الفنون البصرية إطلاق النسخة الثالثة من "إقامة التقاء" في حي جاكس بالدرعية، استمراراً لجهودها في تطوير منظومة برامج الإقامة الفنية في المملكة، ودعم مشهد الفنون من خلال بيئة ملهمة تشجع على التبادل الإبداعي، والمشاريع الفنية، والإنتاج.

وتأتي النسخة الثالثة لتواكب هذا التطور، وتُقدّم عبر ثلاث دورات تمتدّ كل منها على مدى ثلاثة أشهر، بمشاركة خمسة عشر مشاركاً من الفنانين البصريين والقيّمين من داخل المملكة وخارجها.

وحددت الهيئة، الموعد النهائي لتقديم الطلبات في 23 أكتوبر الجاري، على أن تُقام الدورة الأولى من النسخة الثالثة، خلال الفترة من 28 ديسمبر 2025 - 21 مارس 2026، فيما سيتم إعلان تفاصيل الدورتين التاليتين تبعاً، وتُقدّم الطلبات عبر المنصة الرقمية لوزارة الثقافة، ويُشترط أن يكون عمر المتقدم 21 عاماً فأكثر، مع التفرّغ التام لفترة الإقامة.

وأكدت هيئة الفنون البصرية، أن التطور المستمر لإقامة التقاء يتماشى مع رؤية وزارة الثقافة الهادفة إلى تمكين الممارسين الإبداعيين، وتعزيز مكانة الرياض بصفتها مركزاً ثقافياً إقليمياً، والإسهام في تحقيق مستهدفات رؤية المملكة 2030، التي تضع الثقافة والفنون في قلب التنمية المستدامة، وتوسّع إسهام القطاع الإبداعي في الاقتصاد

الوطني.

وخلال فترة الإقامة، يستفيد المشاركون من إستوديوهات مخصصة، وبرامج إرشاد فني وتطوير مهني، وورش عمل، ومحاضرات، وزيارات ميدانية، وتُختتم كل دورة بفعالية الإستوديو المفتوح التي يقدّم خلالها المشاركون مشاريعهم أمام الجمهور والمؤسسات الثقافية والشركاء، وتوفّر الإقامة سكنًا ممولًا بالكامل، ودعمًا للإنتاج، وفرصًا للتجريب الفني ضمن بيئة تعاونية تجمع الفنانين والخبراء والمجتمع المحلي، ويستند البرنامج على ثلاثة محاور أساسية وهي الابتكار، والتحول، والاستدامة، التي تمثل المبادئ الرئيسة التي تُشكّل الإطار العام لبرنامج إقامة التقاء.

وكانت النسختين الأولى والثانية، شهدت مشاركة أكثر من سبعين مشاركًا، تعزيزًا للحضور السعودي أحد أهم أهداف البرنامج الأساسية، بما يعكس التزام المبادرة برعاية المواهب المحلية وتعزيز التبادل الثقافي مع الممارسين الدوليين الذين يزورون المملكة لاكتشاف مشهدها الفني من مختلف أنحاء العالم.